



当《经典咏流传》遇到撒贝宁，作文金句满场飞

导 语

央视综艺《经典咏流传》的文案非常棒。尤其是第三季，每一期的开场白都是掇菁撷华、文采飞扬。

再加上“芳心纵火犯”撒贝宁的深情演绎，简直称得上是“开口跪”。

每一期的开场白几乎都可以拿来写作文，而且都能成为提分亮点、点睛之笔。

素材君整理了 10 段最精彩的开场白文案，现在分享给大家。

如果还算对你胃口，请多多点赞、分享。

01

人生如一场修行，得意时“一日看尽长安花”，艰难时“潦倒新停浊酒杯”。但生命的跋涉不能回头，哪怕“畏途巉岩不可攀”，也要“会当凌绝顶”。哪怕“无人会，登临意”，也要“猛志固常在”。从经典中汲取“九万里风鹏正举”的力量，历练“也无风雨也无晴”的豁然，“待到重阳日”，我们“还来就菊花”。

适用话题

挫折、逆境、坚定、豁达

诗词注释

“畏途巉岩不可攀”出自李白的《蜀道难》，巉，读 chán，巉岩，指险峻的山岩。

“猛志固常在”出自陶渊明的《读山海经》，意思是说，刚毅的斗志始终存在。

“九万里风鹏正举”出自李清照的《渔家傲》，意思是说，长空九万里，大鹏鸟正冲天高飞。

02

诗词是千年时光构建的家园，收藏着一代代中国人的喜怒哀乐。“舴艋舟”都载不动的离乱之愁，“白日放歌须纵酒”的还乡之喜，“磨损胸中万古刀”的不平之怒，“不思量，自难忘”的悼念之哀，“几处早莺争暖树”的游春之乐，像一本本心灵相册，等待着我们去打开，去走进一个个熟悉又陌生的精神世界。

适用话题

传统文化、诗意人生

诗词注释

“舴艋舟”一句典出李清照《武陵春·春晚》，“只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁。”舴艋，

读 zé měng，舴艋舟，指小船。“磨损胸中万古刀”出自唐代刘叉的《偶书》，全句为“野夫



怒见不平处，磨损胸中万古刀。”

03

时光总像“林花谢了春红”，脚步太匆匆。在追寻梦想的道路上，“何妨吟啸且徐行”。这里有“荡胸生层云”的旷达，有“潇潇雨歇”的怅惋，有“长太息以掩涕兮”的悲悯，也有“悠悠我心”的真情。

适用话题

心态

诗词注释

“林花谢了春红”出自南唐后主李煜的《相见欢》，原句为“林花谢了春红，太匆匆。无奈朝来寒雨晚来风。”

“悠悠我心”语出曹操的《短歌行》，原句为“青青子衿，悠悠我心。但为君故，沉吟至今。”

04

“浮云游子意，落日故人情”，多少真诚的友谊，因诗词而长存。“莫愁前路无知己，天下谁人不识君”是激励，“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”是真摯，“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”是牵挂，“晚来天欲雪，能饮一杯无”是温暖，“洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶”是告慰。向古今伟大的友谊致敬，让阳光照进生活。

适用话题

友情

诗词注释

“浮云游子意，落日故人情”语出李白的《送友人》，原句为“浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。”

05

抗击疫情，让我们认识了真正的英雄。他们有“遥知百战胜，定扫鬼方还”的决绝，他们有“谓我不愧君，青鸟明丹心”的赤诚，他们有“驰驱一世豪杰，相与济时艰”的担当，他们有“衣沾不足惜，但使愿无违”的执着，他们有“封侯非我意，但愿海波平”的纯粹。传唱经典，致敬英雄。

适用话题

英雄、抗疫

诗词注释



“遥知百战胜，定扫鬼方还”出自李白《登邯郸洪波台置酒观发兵》，意思是说，我们一定能够百战百胜，一举把敌人全部消灭才回来。

“谓我不愧君，青鸟明丹心”语出李白《赠江夏韦太守良宰》，青鸟，神话传说中为西王母传信的神鸟。全句意思是，我不会愧对你，青鸟明白我的一片丹心。

“驰驱一世豪杰，相与济时艰”语出朱熹的《水调歌头·不见严夫子》，意思是说，共同成为一代豪杰，一起渡过艰难时光。

“衣沾不足惜，但使愿无违”出自陶渊明的《归园田居·其三》，意思是说，衣衫被沾湿并不可惜，只希望不违背我归耕田园的意愿。

“封侯非我意，但愿海波平”语出戚继光的《韬铃深处》，意思是说，升官封侯并非我的志向，我只想扫清倭寇，让海上风平浪静。

06

“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”春天唤醒万物。“留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”春天孕育着生机。“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。”春天藏着欣喜。“落红不是无情物，化作春泥更护花。”春天还饱含柔情。春天更寄予着期待，“子规夜半犹啼血，不信东风唤不回。”没有一个春天不会到来，让我们在经典中追寻春的足迹。

适用话题

春天

诗词注释

“子规夜半犹啼血，不信东风唤不回”出自宋代王令的《送春》，子规，指杜鹃鸟，它经常在暮春啼叫。这句诗以拟人的手法表达对春天的留恋。

07

在疫情考验面前，是什么把我们紧紧相连？是“精禽梦觉仍衔石，斗士诚坚共抗流”的真情，是“结交一言重，相期千里至”的深情，是“死生契阔，与子成说”的挚情，是“飘然渡沧海，不畏风波危”的豪情，是“东风洒雨露，会入天地春”的温情。从诗词当中吸取永恒的力量。

适用话题

关爱、友善

诗词注释

“精禽梦觉仍衔石，斗士诚坚共抗流”出自鲁迅的《题三义塔》，精禽，指衔石填海的精卫鸟。



“结交一言重，相期千里至”出自唐代虞世南的《结客少年行》，意思是说，一言九鼎，一旦结交，即使远隔千里也要赶来相会。

“飘然渡沧海，不畏风波危”出自清代黄遵宪的《今别离》。

“东风洒雨露，会入天地春”出自李白的《送郗昂谪巴中》，意思是说，东风飘洒雨露，与天地一道春意盎然。

08

故乡是中国人心中不变的坐标。那里有你最为在乎的人，“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”那里也有你最惦念的味道，“秋风起兮木叶飞，吴江水兮鲈正肥。”哪怕月亮都是“露从今夜白，月是故乡明。”故乡牵引着“画图恰似归家梦，千里河山寸许长”的离愁，纵使远行也“仍怜故乡水，万里送行舟。”一份思乡情，让我们永远记住自己的根在哪里。

适用话题

故乡

诗词注释

“秋风起兮木叶飞，吴江水兮鲈正肥”语出西晋张翰的《思吴江歌》，全句意思是说，秋风起，树叶飞，（故乡）吴江的鲈鱼正是又鲜又肥。

09

“阳春布德泽，万物生光辉”，希望之光照亮了生命。胸怀希望，才能走出“飘如陌上尘”“天地一沙鸥”的慨叹，“今朝试卷孤篷看，依旧青山绿树多”。拥有希望，你就能打开更多的窗户，“雁引愁心去，山衔好月来。”无论面对怎样的艰难，我们“依然一笑作春温”。

适用话题

希望

诗词注释

“飘如陌上尘”出自陶渊明的《杂诗》，全句为“人生无根蒂，飘如陌上尘。”

“天地一沙鸥”出自杜甫的《旅夜书怀》，全句为“飘飘何所似，天地一沙鸥。”

“今朝试卷孤篷看，依旧青山绿树多”出自宋代朱熹的《水口行舟二首》，意思是说，我卷起船篷仔细观看，那青山、绿树还是郁郁苍苍。

“雁引愁心去，山衔好月来”出自李白的《与夏十二登岳阳楼》，意思是说，高飞的大雁仿佛把我的忧愁也带走了，月亮又从山间徐徐升起。

10



无论“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”的决绝，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的气节，还是“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的慷慨，历史如尘烟消散，情感凝结成永恒，用经典照亮前程。

适用话题

气节、决心